

Ortofon Kontrapunkt

Low-Output MC-Tonabnehmer


Kontrapunkt a
Kontrapunkt h
Kontrapunkt b
Kontrapunkt c

Ausgangsspannung	0,45mV*	0,47mV*	0,47mV*	0,47mV*
Verstärkeranschluss	Phono MC	Phono MC	Phono MC	Phono MC
Kanalabweichung	<1,5dB / 1kHz	<1,5dB / 1kHz	<1,5dB / 1kHz	<1dB / 1kHz
Übersprechdämpfung	>25dB / 1Khz	>25dB / 1Khz	>25dB / 1Khz	>25dB / 1Khz
Übersprechdämpfung	>15dB / 15kHz	>17dB / 15kHz	>18dB / 15kHz	>23dB / 15kHz
Frequenzbereich	20-40.000Hz	20-45.000Hz	20-50.000Hz	20-50.000Hz
Frequenzgang	20-20.000Hz ±1,5dB	20-20.000Hz ±1,5dB	20-20.000Hz +2,5dB/-1dB	20-20.000Hz +2dB/-1dB
Abtastfähigkeit	80µm** / 315Hz	80µm** / 315Hz	80µm** / 315Hz	80µm** / 315Hz
Nadelnachgiebigkeit, lateral	12µm/mN	12µm/mN	12µm/mN	12µm/mN
Abtastdiamant	Fine Line, nackt	Fine Line, nackt	Fritz Gyger 80, nackt	Fritz Gyger 80, nackt
Verrundung	r/R 8/40µm	r/R 8/40µm	r/R 5/80µm	r/R 5/80µm
Auflagekraftbereich	22-27mN (2,2-2,7g)	22-27mN (2,2-2,7g)	22-27mN (2,2-2,7g)	22-27mN (2,2-2,7g)
Empf. Auflagekraft	25mN (2,5g)	25mN (2,5g)	25mN (2,5g)	25mN (2,5g)
Abtastwinkel	20 Grad	20 Grad	20 Grad	20 Grad
Gleichstromwiderstand	5 Ohm	5 Ohm	5 Ohm	5 Ohm
Empf. Abschlusswiderstand	50-500 Ohm	50-200 Ohm	50-200 Ohm	20-200 Ohm
Gehäusematerial	Edelstahl	Edelstahl	Edelstahl	Edelstahl
Gewicht	10g	10g	10g	10g
Besonderheiten	Reinsilberdraht-Wicklung	Reinsilberdraht-Wicklung, Feldstabilisierungs-Element	Reinsilberdraht-Wicklung, Rubin-Nadeträger	Reinsilberdraht-Wicklung, konischer Aluminium-Nadelträger, Feldstabilisierungs-Element

*bei 1kHz, 5cm/sec. **bei empfohlener Auflagekraft

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten